



Präsentationsprüfung:

Prüfling:

Prüfungsvorsitz:

Prüfer:

Protokoll:

Thema:

**Darstellung von gesellschaftlicher Wirklichkeit durch  
verschiedene Formen realistischer Erzähltechniken**

Kursübergreifende Bezug:

Realismus	(12-II)
Lyrik des Expressionismus	(13-I)
20. Jahrhundert	(13-II)

---

---

### Aufgabenstellung

1. Stellen Sie charakteristische Unterschiede in wirklichkeitsnaher Darstellung zwischen der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts und der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts dar. (70 BE)
    - a) Stellen Sie die moderne Erzähltechnik Döblins in seinem Roman „Berlin Alexanderplatz“ dar und ziehen Sie zur Verdeutlichung mindestens ein Beispiel expressionistischer Lyrik, in dem ähnliche Techniken eingesetzt werden, hinzu.
    - b) Vergleichen Sie die Erzähltechnik mit der eines Ihnen bekannten Romanes des Realismus´.
  2. Bewerten Sie die unterschiedlichen Erzähltechniken besonders in Hinblick auf historische und soziologische Hintergründe. (30 BE)
-